

Veranstaltungen des Jazzclubs Tübingen

JAM SESSION „MEET THE STUDENTS“ MIT DEM NOAH DIEMER TRIO

Eintritt: frei



Mittwoch, 08. Oktober 2025, 20.30 Uhr
Club Voltaire Tübingen

Mit freundlicher Unterstützung der 

Besetzung: Noah Diemer (p, comp), Jan Blikslager (b), Johannes Hamm (dr)

„Just go for truth and beauty and forget the rest.“ (Bill Evans)

- getreu diesem Motto haben die drei jungen Musiker aus Stuttgart, Köln und Mannheim auf der Bühne viel Spaß zusammen – und das auf hohem musikalischem Niveau. Die Inspiration für ihre Musik liegt nicht nur im zeitgenössischen Jazz, sondern auch in klassischen Kompositionen aus der Zeit des Impressionismus und der Romantik.

Und nach dem Opener Set der Band heißt es: Let's Jam!

J&K TAGE: BEN SHANKLAND TRIO



Freitag
10. Oktober 2025
20.00 Uhr
Bechstein Centrum
Tübingen

Eintritt: 20 €, JC-Mitglieder, Schül./Stud. 15 €

Besetzung: Ben Shankland (p), Ewan Hastie (double bass), Chun-Wei Kang (dr)

Von der BBC zum „Young Jazz Musician of the Year“ gekürt, hat Ben Shankland trotz seiner jungen Jahre seine Musik und sein Trio bereits auf Festivals und in vielen Clubs vorgestellt. Neben dem Fokus auf Jazz tritt er auf als klassischer Pianist - ein Multitalent, das man unbedingt im Auge behalten sollte. Bens Kompositionen und die Musik des Trios begeistern das Publikum mit einer Verbindung aus Jazztradition und Moderne, kombiniert mit einer unverwechselbaren musikalischen Persönlichkeit. Auch die Kritik ist begeistert: „Sureness of touch ... Lyricism with drive and precision“ (The Scotsman). “Prodigiously talented“ (Bebop Spoken Here)

J&K TAGE: YOSHI TSCHIRA QUINTETT "JUNGE TALENTE"



Dienstag,
14. Oktober 2025
20.00 Uhr
SWR Studio
Tübingen

Eintritt: 20 €, JC-Mitglieder, Schüler/Studenten: 15 €

Mit freundlicher Unterstützung der 

Besetzung: Yoshi Tschira (git, comp), Jani Laakso (tp, flh), Moritz Langmaier (p), Moritz Holdenried (b), Ilja Tarnopolskij (dr)

Die fünf jungen Musiker um den Gitarristen Joschi Tschira verweben die Eigenkompositionen des Bandleaders mit der Musik von Vorbildern wie Wolfgang Muthspiel, Ambrose Akinmusire, Kurt Rosenwinkel oder Brad Mehldau zu einem organischen Klangbild. Der kosmopolitische, lebhafte Geist des Jazz ist dabei ebenso prominent zu hören, wie auch die Sehnsucht nach einem Ruhepol, die Suche nach Harmonie und Geschlossenheit. Und es gibt diesmal auf dem Österberg nicht nur junge, frische Sounds für die Ohren: passend dazu findet dieses „Jazz im Studio“ Konzert erstmals im Saal des neuen SWR Studios statt.

Come and listen, come and look!

J&K TAGE: PABLO MURGIER QUARTET 'BUENOS AIRES – PARIS'



Mittwoch, 15. Oktober 2025
20.00 Uhr
ICFA Tübingen

Eintritt: 20 €, JC-Mitglieder, Schüler/Studenten: 15 €

Besetzung: Pablo Murgier (p, comp), Romain Lecuyer (b), Simone Tolomeo (bandoneon), Miguel Couto (dr, perc)

Der argentinische Pianist Pablo Murgier gründete 2017 in Buenos Aires sein ‚Quartet‘, heute lebt die Band in Paris. Das vielfach preisgekrönte (u.a. Primer Mundial de Orquestas de Tango) Ensemble tour international, die Musiker verbinden Jazz mit modernem Tango und die Kompositionen des Bandleaders laden ein zu einer musikalischen Reise ohne Grenzen. Mit frischen, kraftvollen und zugleich sensiblen Klängen steht Murgier für eine neue Generation genreübergreifender Musiker. 2022 erschien ‚Gare du Sud‘, in der aktuellen Besetzung und Sound des Quartetts - eine Kombination aus komponierter Kammermusik und improvisierten Passagen.

JAZZCLUB JAM SESSION

Eintritt: frei



Mittwoch,
22. Oktober 2025
20.30 Uhr
Club Voltaire Tübingen

Unsere Session-Band mit Marcus Halver (git), Arpi Ketterl (b) und Schroeder an den Drums eröffnet den Abend und lädt anschließend zum gemeinsamen Jammen ein. Let's Jam!

LARCENY



Mittwoch, 29. Oktober 2025, 20.30 Uhr
Club Voltaire Tübingen

Eintritt: 18 € Schüler/Stud. 8 €

Besetzung: Julian Drach (sax), Pauli Poulsen (git), Moritz Langmaier (p), Jan Mikio Kappes (b), David Giesel (dr)

Sie spielten als Gewinner des „Playground Wettbewerbs“ bei der JazzOpen Stuttgart 2025 oder auf der Jazzahead! Clubnight 2024. „Crosscurrent“ heißt das erste Album des Quintetts ‚Larceny‘, das sie auf ihrer aktuellen Tour vorstellen. Das ist Musik, inspiriert von einer Reise auf die Färöer-Inseln. Ob hochlebendig mit optimistischem Drive oder mit nachdenklichen Fernweh-Melodien - dem 2021 gegründete Quintett geht's als Leitmotiv schlicht „um die Schönheit der Musik“. Äußerst vielfältig und variantenreich wechseln sich Piano, Saxofon und Gitarre ab, ergänzen sich. Melodielinien und Improvisationen verflechten sich, verwurzelt im Jazz, manchmal ziemlich rockig, werden zu lebendigen Klangmalereien. „Ein großartig komponiertes und gespieltes Album mit sehr interessanten Improvisationen. Fans guter Musik werden dieses Album sicher noch lange in Erinnerung behalten.“ (jazz-fun.de)

Die Zuschaueranzahl im SWR-Studio, im Club Voltaire, im ICFA und im Bechstein Centrum ist beschränkt. Kartenreservierung / VVK für den Jazzclub Tübingen unter: www.jazzclub-tuebingen.de/programm/veranstaltungen-jazzclub

VORSCHAU NOVEMBER '25 - JAZZCLUB TÜBINGEN

Mittwoch, 05.11. **"Meet the Students" mit dem Honggyu Lee Trio**

Mittwoch, 12.11. **Lash & Grey**

Freitag, 21.11. **Michael Arbenz Trio**

Mittwoch, 26.11. **Sebastian Gahler Quintett**

jazz club tübingen

Programm 10'25



Jazzclub Tübingen
Haaggasse 26b
72070 Tübingen



www.jazzclub-tuebingen.de

Programm 10'25



JAZZ IN DER MITTE



JAZZ IN DER MITTE
Gartenstraße 36
72764 Reutlingen
www.jazzindermittle.de



Veranstaltungen des JAZZclubs IN DER MITTE Reutlingen

**FRIDAY JAZZ JAM
MAINSTREAM**

Leitung: **Jan Hauf**

Eintritt: **frei**

**Freitag
03. Oktober 2025
20.30 Uhr
MITTE Reutlingen**

Besetzung Opener-Band: Jörg Büchler (p), Steffen Hollenweger (b), Jan Hauf (dr)

MAGNUS MEHL TINY BRASS BAND

**Samstag
04. Oktober 2025
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen**

Eintritt: **20 €**
Mitglieder **13 €**
Schüler/Stud. **5 €**

Besetzung: Magnus Mehl (sax), Christian Mehler (tp), Lars Andreas Haug (tuba), Ferenc Mehl (dr)

Vier Ausnahmemusiker, vier Instrumente, kein Klavier und doch ein ganzes Orchester im Kopf. Die Tiny Brass Band um Saxophonist und Jazzpreisträger Magnus Mehl entlockt ihrer ungewöhnlichen Besetzung aus Saxophon, Trompete, Tuba und Schlagzeug ein überraschend breites Klangspektrum. Die Musik ist kraftvoll, gespielt und vollgepackt mit Ideen. Mal groovend wie in New Orleans, mal verträumt, mal kantig modern.

Mit dabei sind Christian Mehler an der Trompete, Lars Andreas Haug an der Tuba und Ferenc Mehl am Schlagzeug. Gemeinsam schaffen sie eine Musik, die ohne viele Worte auskommt und doch Geschichten erzählt. Fantasievoll, mitreißend und immer nah am Publikum.

Programm-Änderungen vorbehalten. Hinweise auf Programm-Änderungen und Ticketreservierungen auf unserer Webseite www.jazzindermitte.de unter der jeweiligen Veranstaltung.
Impressum/Kontaktadresse: flyer@jazzindermitte.de
Fotos: von Bands & Privat, Nutzungsrechte liegen dem JC vor

**FRIDAY LIVE SPECIAL
SUABIAN KICK BAND**

Eintritt: **frei**

**Freitag
10. Oktober 2025
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen**

Besetzung: Markus Vatter (git, voc), Alex Hess (b, voc), Frank Höwner (dr), Javier "Xavi" Muñoz (git), Ingo Noé (kb, voc)

Gegründet 1988 in der Reutlinger Kultkneipe „Kaiserhalle“, das erste Konzert ein Jahr später im legendären „Hades“ – SUABIAN KICK ist ein echtes Kind der 80er. Bis heute prägen die markante Stimme von Markus Vatter, das kraftvolle Spiel von Schlagzeuger Frank Höwner und der lässig treibende Bass von Alex Hess den Sound der Band. Dazu kommen die Klangfarben von Keyboarder Ingo Noé und die Gitarrenriffs und Soli von Xavi Muñoz – und fertig ist das, was SUABIAN KICK ausmacht: Deutschsprachige Eigenkompositionen, unabhängig vom Zeitgeist, voller Energie, Spielfreude und direkter Ansprache. Ob Festivalbühne oder Club: SUABIAN KICK steht für intensive Live-Momente. 2025 schreiben die Reutlinger ihr nächstes Kapitel – mit dem neuen Programm DAUERAUFTRAG, laut, ehrlich und mitreißend bis zum letzten Song.

VORSCHAU NOVEMBER '25 - MITTE REUTLINGEN

Samstag, 01.11.	Rebecca Trescher Quartett
Sonntag, 02.11.	Santiago Alvarez Tango Trio
Freitag, 07.11.	Friday Jazz Jam - Mainstream
Samstag, 08.11.	Pauline Ruhe Quartett
Sonntag, 09.11.	Familienkonzert vhs: Ellen & Bernd Marquart
Freitag, 14.11.	Friday Live Special – Shady Lane
Samstag, 15.11.	Black Cat Bone
Freitag, 21.11.	Friday Jazz Jam - Funk & Fusion
Samstag, 22.11.	Iris Öttingers Hot Jazz Band
Sonntag, 23.11.	Olaf Polziehn und SCOTT HAMILTON
Freitag, 28.11.	Friday HIGHSCHOOL Jazz - Oskar Rimmele
Samstag, 29.11.	Jugend Jazz Combo, Ltg. Wolf Dieter Rahn

DANIEL KARLSSON TRIO

**Samstag
11. Oktober 2025
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen**

Eintritt: **22 €**
Mitglieder **15 €**
Schüler/Stud. **5 €**

Besetzung: Daniel Karlsson (p), Christian Spering (b), Fredrik Rundqvist (dr, perc)

Daniel Karlsson zählt zu den originellsten Stimmen im europäischen Jazz. Sein Trio verbindet nordische Klanglandschaft mit pulsierender Groovekunst, melodischer Tiefe und einer Prise Humor, wie man sie in dieser Virtuosität nur selten hört. In der Tradition von e.s.t., aber mit ganz eigener Handschrift, spielen die drei Musiker moderne Jazzkompositionen zwischen Soul, Elektronik und klassischer Eleganz. Ausgezeichnet mit dem schwedischen Jazz-Grammy, gefeiert auf internationalen Festivals und aktuell mit dem neuen Album Sorry Boss unterwegs, zeigt das Trio, dass skandinavischer Jazz gleichzeitig verspielt, intelligent und emotional sein kann. Ein Konzert für alle mit offenen Ohren und Lust auf überraschende Wendungen. Und eine wunderbare Erinnerung daran, wie gut europäischer Jazz klingen kann.

**VINYL-ABEND
EINE NEUE VERANSTALTUNGSREIHE**

**Mittwoch
15. Oktober 2025
19.30 Uhr
MITTE Reutlingen**

Eintritt: **frei**

Zum Auftakt am 15. Oktober 2025 werden wir das Köln-Konzert von Keith Jarrett aus dem Jahr 1975 hören, die wohl berühmteste Klavier- und meistverkaufte LP-Aufnahme des Jazz. Günther vom Soundteam wird die LP vorstellen und durch den Abend führen.

FRIDAY JAZZ JAM - FUNK & FUSION

**Freitag
17. Oktober 2025
20.30 Uhr
MITTE Reutlingen**

Eintritt: **frei**

Leitung: **Uli Göhring**

Besetzung: Marvin Schäfer (git), Florian Tekale (Keys), Joachim Fritz (b), Uli Göhring (dr)

**KIRK & VIRGINIA MACDONALD
"GENERATIONS"-QUINTET**

Eintritt: 22 €
Mitglieder 15 €
Schüler/Stud. 5 €

Samstag, 18. Oktober 2025, 20.00 Uhr MITTE Reutlingen

Besetzung: Kirk MacDonald (tsax), Virginia MacDonald (cl), Oliver Kent (p), Neil Swainson (b), Bernd Reiter (dr)

Mit Kirk MacDonald, Kanadas führendem Tenor-saxophonisten, und seiner Tochter Virginia MacDonald, einer der spannendsten jungen Klarinetistinnen Nordamerikas, stehen zwei Generationen und zwei starke Stimmen des Jazz gemeinsam auf der Bühne. Was sie verbindet: brillante Technik, große Ausdruckskraft und die Leidenschaft für swingenden Modern Jazz. Begleitet wird das Duo von einer echten Allstar-Besetzung. Oliver Kent am Klavier, Neil Swainson am Bass und Bernd Reiter am Schlagzeug sorgen für ein energiegeladenes, stilsicheres Fundament.

"Swinging Jazz at its Best" in der Mitte.

**FRIDAY HIGHSCHOOL JAZZ -
BENJAMIN FRIESINGER QUARTETT
FEAT. LOTTA BLUM**

Eintritt: **frei**

Freitag, 24. Oktober 2025, 20.30 Uhr, MITTE Reutlingen

Besetzung: Lotta Blum (sax), Benjamin Friesinger (p), Lars Krech (tr), Nils Becker (b), Jens Hilke (dr)

Kraftvolle Melodien, ausgefeilte Kompositionen und lebendige Arrangements – das Benjamin Friesinger Quartett vereint all dies in einem einzigartigen Klangspektrum. Angeführt vom jungen Pianisten Benjamin Friesinger, der mit seiner Formation erstmals in der Region die Bühne betritt, entsteht ein energiegeladener Jazz, der sowohl Virtuosität als auch Emotion in den Vordergrund stellt und auf Bezügen zur Musikgeschichte aufbaut.

YAEU & BAND

**Samstag
25. Oktober 2025
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen**

Eintritt: **20 €**
Mitglieder **13 €**
Schüler/Stud. **5 €**

Besetzung: Nuria Noba (lead voc), Natalia Rose (git), Francesco Beccaro (b), Max Simancas (dr)

Die aus Stuttgart stammende Sängerin Nuria Noba und die kolumbianische Gitarristin Natalia Rose verbinden in ihrem Projekt Yaelu persönliche Klangsprachen und kulturelle Hintergründe. Ihre Eigenkompositionen entstehen im gemeinsamen Songwriting und spiegeln individuelle Perspektiven auf gesellschaftliche Themen und kollektive Erfahrungen.

Der Sound von Yaelu lebt von intuitiver Kreativität und stilistischer Offenheit. Jazzelemente verschmelzen mit Einflüssen aus Hip-Hop, Pop und lateinamerikanischer Musik zu einem vielschichtigen, zeitgenössischen Klangbild.

WERNER BYSTRICH SEXTETT

Eintritt: **frei**

**Freitag
31. Oktober 2025
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen**

Werner Bystrich (tp/flh), Joachim Leippold (sax), Stefan Herdtle (git), Yannis Armbruster (p), Dirk Amon (b), Markus Fiederer (dr)

Das Sextett um Trompeter Werner Bystrich ging aus dem interdisziplinären Projekt „KuajO“ hervor und vereint bekannte Jazzmusiker aus Reutlingen und Umgebung.

Im Programm stehen Arrangements von Werner Bystrich zu Stücken aus dem Cool Jazz und Hard Bop – unter anderem von Stanley Turrentine, Art Farmer, Gerry Mulligan oder Benny Golson. Die Mischung aus raffinierten Melodien und groovenden Rhythmen verspricht einen abwechslungsreichen Jazzabend.

WW BIG BAND
Big Band des Freien Radio Wüste Welle, Tübingen
18h So. 26.10.
SUNDAY MUSIC NIGHT
suehows

Der JazzClub IN DER MITTE Reutlingen wird gefördert von:

Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

„Auch die Pause gehört zur Musik.“ Stefan Zweig
Wir liefern die passenden Getränke!

frischmarkt 72762 Reutlingen | Fr.-Naumann-Str. 36
EDEKA MÖCK 72762 Reutlingen | August-Lämmle-Str. 17
EDEKA MÖCK 72810 Gomaringen | Robert Bosch Str. 19

Mit einem Partner, der Kunst und Kultur sowie Projekte in den Bereichen Sport, Umwelt und Soziales seit vielen Jahren fördert.
ksk-reutlingen.de/engagement
Die Region bereichern.
Weil's um mehr als Geld geht.

Service für alle Marken • E-Bike Center
TRANSVELO
Fahrräder GmbH CO₂-frei mobil
Stuttgart Reutlingen Tübingen