

Veranstaltungen des Jazzclubs Tübingen

LUKAS DE RUNGS QUINTET

Mittwoch,
04. Oktober 2023
20.30 Uhr
Club Voltaire
Tübingen

Eintritt: 15 €
Schüler/Stud. 5 €



Elian Zeitel Frei (voc), Riaz Khabirpour (git), Lukas DeRungs (p), Jan Dittmann (b), Micha Jesske (dr)

Gitarre und Gesang werden getragen vom kompakten Sound eines Trios. Energetische, improvisierte Passagen wechseln sich ab mit melancholischen Melodien und pulsierenden Klangfeldern. In seinen Kompositionen verbindet Lukas DeRungs Einflüsse, die ihn geprägt haben, von klassischer Chormusik bis zu zeitgenössischem Jazz aus Europa und dem Nahen Osten. In seinem international besetzten Quintett vereint er wechselnde herausragende MusikerInnen aus Deutschland, Großbritannien und der Schweiz. Sein 2022 veröffentlichtes Debut KOSMOS SUITE landete auf der Titelseite des Jazzthetik-Magazins und wurde für den Deutschen Jazzpreis nominiert. Als Bandleader ist er seit einigen Jahren mit diversen Projekten auf europäischen Bühnen und Festivals vertreten, er gewann namhafte Wettbewerbe und Stipendien, so zweimal für die Londoner Royal Academy of Music, wo er 2021 sein Masterstudium mit Auszeichnung abschloss. Seither verfolgt er internationale Projekte zwischen seinen Wirkstätten Mannheim, Luzern und London.

Die Zuschaueranzahl im Club Voltaire und im Bechstein Centrum ist beschränkt.

Kartenreservierung für den Jazzclub Tübingen unter:

www.jazzclub-tuebingen.de/programm/veranstaltungen-jazzclub

JAZZCLUB JAM SESSION

Mittwoch, 11.
Oktober 2023
20.30 Uhr
Club Voltaire
Tübingen

Eintritt: frei



Unsere Session-Band mit Stephan Pitsch (p), Karl-Heinz Wallner (b) und Joachim Gröschel (dr) eröffnet den Abend und lädt anschließend zum gemeinsamen Jammen. Let's Jam!

JAZZ & KLASSIKTAGE: MAURIZIO MINARDI TRIO – „PROMENADE“

Freitag,
13. Oktober 2023
20.00 Uhr
Bechstein Centrum
Tübingen

Eintritt:
20 €
JC-Mitglieder 15 €
Schüler/Stud. 15 €



Maurizio Minardi (p), Maurizio Congiu (b), Thomas Delor (dr)

Der italienische Pianist und Komponist Maurizio Minardi ist ein Virtuose und musikalischer Globetrotter: Nach Studium und Konzerten in Italien etablierte er sich nach 2008 in London als einer der führenden englischen Jazzpianisten, tourte in verschiedenen Besetzungen durch Europas Clubs und Festivals und begeisterte Publikum wie Kritiker: „Any music lover would be glad to welcome [this] into their life ... warmly recommended.“ (All About Jazz). 2017 zog er nach Paris, gründete dort sein aktuelles Trio mit Maurizio Congiu am Bass und Thomas Delor an den Drums. Auf einer Tour durch Clubs in Europa präsentiert das Trio seine neue CD „Promenade“. „Lyrical, intelligent, contemporary piano jazz with its roots in the European classical tradition and beyond ...“ (The Jazz Mann) „His music has grace, tenderness and simplicity as well as moments of madness, and he has the ability to move an audience deeply.“ (Jazz Views) „Minardi ... has long established himself as one of the finest pianists on ... the British jazz scene and beyond.“ (London Jazz) VVK über www.jazzklassiktage.de

JAZZ & KLASSIKTAGE: DUO SONURA

Dienstag,
17. Oktober 2023
20.30 Uhr
SWR Studio
Tübingen

Eintritt:
20 €
JC-Mitglieder 15 €
Schüler/Stud. 15 €



Helen Skobowsky (voc), Manuel Seng (p)

„Sonus“, der Klang, und „Nur“, das Licht. Zwei Begriffe, denen sich das Duo Sonura widmet, denn seine Musik verKlangLicht, was die beiden jungen MusikerInnen bewegt: Gedichte, Stimmungen, Bilder, Gedanken oder Erinnerungen. Die Stimme und das Klavier der beiden Jazz-StudentInnen der Musikhochschule Mainz harmonieren dabei in einem musikalischen Dialog: Elegischer Einklang, pulsierende Polarität und impulsive Improvisation werden vereint in einem stets spontanen Zusammenspiel. Sängerin Helen Skobowsky komponiert und singt Geschichten über alles, was sie inspiriert – mal in Worten, mal ohne, und dabei oft in stilistischer Grenzüberschreitung. Inspiriert von musikalischen Quellen, die von Claude Debussy über Kenny Wheeler bis zu Genevieve Artadi reichen, vagabundiert die Musik des Duos durch verschiedenste Klangnuancen.

Die Zuschaueranzahl im SWR Studio ist beschränkt. VVK über www.jazzklassiktage.de, oder Kartenreservierung über SWR Studio Tübingen, Tel. 07071 / 2090

VORSCHAU NOVEMBER 23 - JC TÜBINGEN

Mittwoch, 01.11. Philip Dornbusch 'Projektor'

Mittwoch, 08.11. Jam Session

Mittwoch, 15.11. WINDWALKERS

Mittwoch, 22.11. Meet the Students

Freitag, 24.11. ROTWELSCH

Mittwoch, 29.11. Peer Baierlein South Quartet

JAZZ & KLASSIKTAGE: CONGÉ SPATIAL

Eintritt:
20 €
JC-Mitglieder 15 €
Schüler/Stud. 15 €



Mittwoch,
18. Oktober 2023
20.30 Uhr
Deutsch-Französisches Kulturinstitut (ICFA)
Tübingen

Pierre Lapprand (ts), Etienne Manchon (p, keys)

Das junge französische Nujazz/Electro-Duo Congé Spatial ist ein Raumschiff für abenteuerlustige musikalische Erkundungen, pilotiert von zwei Entdeckern auf der Suche nach unbekanntem Klangwelten. Vorangetrieben durch einen abwechslungsreichen Mix aus rhythmischen Sprints und kontemplativem Schweben, fliegt dieser skurrile Zweisitzer auf stets überraschenden akustischen Bahnen. Ob eigene Kompositionen, Bearbeitungen von Jazzstandards oder im freien Improvisieren, der Klang von Congé Spatial bleibt einzigartig und fesselnd. Bienvenue à bord! Das 2023 erschienene Album „Congé Spatial“ ist das klingende Ergebnis einer dreijährigen Zusammenarbeit zweier unermüdlicher Entdecker. Die beiden trafen sich schon vor acht Jahren am Conservatoire Supérieur de Paris, aber erst einige Jahre später gründeten sie das Duo Congé Spatial. Und es ist offensichtlich, wenn man ihre Musik hört, dass die beiden sich gesucht und gefunden haben: Da ist ihre gemeinsame Liebe der Improvisation und des Unerwarteten, eine Faszination für Groove und elektronische Sounds.

Die Zuschaueranzahl im ICFA ist beschränkt. VVK über www.jazzklassiktage.de, oder Reservierung über info@icfa-tuebingen.de oder 07071 567916

jazz club tübingen



Programm 10'23



Jazzclub Tübingen
Haaggasse 26b
72070 Tübingen

www.jazzclub-tuebingen.de



JAZZ IN DER MITTE



JAZZ IN DER MITTE
Gartenstraße 36
72764 Reutlingen
www.jazzindermitte.de



Programm 10'23

JAZZ IN DER MITTE

Veranstaltungen des JAZZclubs IN DER MITTE Reutlingen

FRIDAY JAZZ JAM MAINSTREAM

Leitung: **Benjamin Himpel**

Freitag
06. Oktober 2023
20.30 Uhr
MITTE Reutlingen
Eintritt: frei

Besetzung: **Benjamin Himpel (saxes, bcl), Benedikt Jahnel (p), Sebastian Schuster (b), Chris Barchet (dr)**

DOUBLE JAZZ HIMPEL UND JAHNEL - SAX & PIANO

Samstag
07. Oktober 2023
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen

Eintritt: 14 €
Mitglieder 7 €
Schüler/Stud. 5 €



Besetzung: **Benjamin Himpel (saxes, bcl), Benedikt Jahnel (p)**

Man darf sich auf eine besondere Begegnung freuen, denn die beiden Jazzmusiker aus Berlin und Stuttgart sind nebenbei auch noch promovierte Mathematiker. Ihre Leidenschaft für Abstraktion fließt auf verschiedenen Ebenen so geschickt in ihre Kompositionen ein, dass ihre komplexen Stücke am Ende einfach nur verzaubern.

Seit 2012 erscheinen Jahnels Trioprojekte beim Münchner Label ECM. Himpels Duo-CD „3rd Room“ mit dem dänischen Pianisten Simon Eskildsen erschien auf JazzHausMusik. Benjamin Himpel studierte neben einer klassischen Ausbildung und etlichen Preisen Jazz in den USA. Die klangliche Vielfalt teilweise selten gespielter Blasinstrumente bestimmt seither seine musikalischen Projekte. Die Verbindung von Minimal Music, komplexen Rhythmen und gesanglichen Melodiebögen zeichnen das Spiel von Benedikt Jahnel aus, das auf seine Zuhörer einen fast magischen Sog ausübt und das in den letzten Jahren in knapp 50 Ländern in Clubs und auf Festivals zu hören war.

Freitag
13. Oktober 2023
20.30 Uhr
MITTE Reutlingen

FRIDAY JAZZ LIVE

Eintritt: frei

TIM BERNER & BLUFF

Samstag
14. Oktober 2023
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen

Eintritt: 20 €
Mitglieder 13 €
Schüler/Stud. 5 €

Besetzung: **Christian Höhn (tp), Tim Scherer (p), Lucas Kolbe (b), Henning Katz (dr)**

BLUFF ist das Projekt vier junger Jazzmusiker mit Ankerplatz Hamburg. Das Quartett richtet seinen Kompass nach der jungen New Yorker Szene und nimmt diese Inspirationen in die eigene Musik auf. So sind Vorbilder wie Ambrose Akinmusire und Immanuel Wilkins deutlich in den Kompositionen von BLUFF wiederzufinden. Die vier Musiker verstehen sich blind, so dass sich die Musik nahezu von selbst gestaltet: von der Melodie ausgehend brechen sie in beachtliche dynamische Bögen aus und finden dennoch stets zur raffinierten Einfachheit des eigenen Musikstils zurück. Dabei strahlt die Band eine Spielfreude auf der Bühne aus, die auf das Publikum überspringt. In vier Jahren als feste Formation war BLUFF mehrmals deutschlandweit auf Tour und kann unter anderem Auftritte beim Elbjazz- und JazzBaltica-Festival vorweisen, sowie die Ensemble-Auszeichnung des Jungen Deutschen Jazzpreises 2022. Anfang des Jahres folgte ihr Debüt-Album „Sleight of Hand“. Das neue Album ist voller Überraschungen, mit klugen Kompositionen und Arrangements, großer Dynamik und vor allen Dingen von allen ganz toll interpretiert (sagt Nils Landgren).

SONDERGASTSPIEL AMSTERDAM QUARTET feat FRITS LANDSBERGEN am Vibraphon

Donnerstag
19. Oktober 2023
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen

Eintritt: 24 €
Mitglieder 17 €
Schüler/Stud. 5 €



Besetzung: **Jochem Braat (p), Adrie Brat (bs), Tijn Jans (dr), Frits Landsbergen (vib)**

Exzellente holländische Musiker bilden das Amsterdam Jazz Trio. Der Pianist spielte lange Klarinette, bevor er das Klaviers entdeckte. Er erwarb seinen Master-Abschluss bei Bert van den Brink am Konservatorium von Utrecht. Er spielt und schöpft aus den unterschiedlichsten Genres – von altem, modernem und zeitgenössischem Jazz bis Klassik, von brasilianischer Volksmusik bis zu Multisynthesizer-Disco-Tracks. All diese Einflüsse sind in seinem Spiel, Arrangements und Kompositionen zu hören. Der Bassist studierte klassische Musik am Amsterdamer Konservatorium, danach nahm er Unterricht bei John Clayton vom Count Basie Orchestra (und das hört man....) Der Drummer absolvierte das Konservatorium von Amsterdam sowie das von Rotterdam. Er ist als Lehrer, Komponist und Schlagzeuger international aktiv und als ein von der Renaissance beeinflusster Musiker an einer Vielzahl von Musik- und Kunstprojekten beteiligt, die eine Breite von Genres und Stilen durchqueren. „Special guest“ Frits Landsbergen ist ein Schlagzeuger und Vibrafonist mit internationalem Ansehen. Gewinner vieler prestigeträchtiger Preise.

FRIDAY JAZZ JAM FUNK & FUSION

Leitung: **Gino Samele**

Freitag
20. Oktober 2023
20.30 Uhr
MITTE Reutlingen
Eintritt: frei



Wer hat Lust beim guten Sound mitzuwirken?



Wir suchen dringend Leute, die sich in einem kleinen Team um unsere Musikanlage kümmern und ab und zu die Musiker beim Soundcheck begleiten, damit Live-Musik noch mehr zum Genuss wird. Bei Interesse bitte beim Bardienst im Club melden oder 0176 80711124 anrufen.

YVONNE YSEGREI BLUESBAND

Samstag
21. Oktober 2023
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen

Eintritt: 22 €
Mitglieder 15 €
Schüler/Stud. 5 €



Besetzung: **Yvonne Isegrei (voc, git), Ingo Wiest (p), Florian Blau (bs), Björn Kellerstrass (dr)**

Gefühlvoll und authentisch. So verleiht Yvonne mit ihrer Gitarre und ihrer Stimme dem Blues einen besonderen Ausdruck. 10 Jahre tourte sie mit der Al Jones Bluesband durch Europa. Als eine der seltenen Gitarristinnen und Sängerinnen des Blues begeistert sie das Publikum, das sich von der Spielfreude der Band gerne mitreißen lässt. Yvonne und ihre Band zeigen auf beeindruckende Weise, dass „der Blues“ weit mehr als zwölf Takte und drei Akkorde zu bieten hat. Mit einem Mix aus Eigenkompositionen und Blues-Klassikern verleiht die Yv's Bluesband dem Programm eine ganz persönliche Note. Yvonne taucht ein in ihre Geschichten und erzählt sie mit ihrer Gitarre, ihrer Stimme, und zeigt in jedem Moment, dass sie das, was sie singt und spielt auch mit ganzer Leidenschaft lebt. Zusammen mit dieser temperamentvollen Combo entfacht Yvonne einen dynamischen und unverkennbaren Sound, bis zur letzten Blue Note.

FRIDAY HIGHSCHOOL JAZZ

Lukas Wögler invites the Trio

Freitag
27. Oktober 2023
20.30 Uhr
MITTE Reutlingen
Eintritt: frei



Besetzung: **Lukas Wögler (sax), Bass - tba, Drums - tba**

Lukas Wögler lädt an diesem Abend seine Lieblingsmusiker und Lieblingsmenschen nach Reutlingen ein. Damit versammelt Wögler die besten jungen Jazzmusikerinnen aus ganz Deutschland um sich. Die Besetzung des Saxophon Trios lädt zum Experimentieren ein. Andererseits ist mit

Melodie, Basston und Rhythmus alles wichtige vorhanden um eine klare Rollenverteilung zu etablieren. Ohne Harmonie Instrument ergibt sich eine Transparenz, die Musikerinnen und Publikum tief in die Musik eintauchen und lauschen lassen. Das Trio spielt Jazzstandards und andere Kompositionen in neuen und altem Gewand!

INTERNATIONAL DIXIE CRACKS



Samstag
28. Oktober 2023
20.00 Uhr
MITTE Reutlingen

Eintritt: 22 €
Mitglieder 15 €
Schüler/Stud. 5 €

Besetzung: **Daniel Barda, F (tb), Stefan Kurze (sax), Clemens Wittel (p), Norman Emberson, GB (dr), Paul Müller (bs)**

Immer, wenn es auf den November zugeht, dann findet in Ascona der große Jazzworkshop statt und viele Classic Jazz Musiker befinden sich dann auf dem Weg in die Schweiz. Da unser Vorsitzender hier auch dabei ist, gelingt es ihm, in jedem Jahr eine unterhaltsame, herausragende Band zusammenzustellen, die swingt wie der Teufel! So auch diesmal. Präsentiert wird Jazz von 1900 bis 1940, Titel von Count Basie, Fats Waller, Duke Ellington, George Gershwin u.v.m. immer swingend, mit mitreißenden Soli, einfach perfekt präsentiert, das ist klassischer Jazz der Spitzenklasse. Insbesondere die beiden „special guests“ Daniel Barda aus Paris an der Posaune und Norman Emberson aus England, der lange Jahre Drummer bei Chris Barber war, sorgen dafür, dass das Publikum hingerissen ist. Kommen Sie rechtzeitig!

VORSCHAU NOVEMBER 2023

- Freitag, 03.11. **Friday Jazz Jam Mainstream**
- Samstag, 04.11. **Michael Nessmann plays "Pat Metheny Songbook"**
- Freitag, 10.11. **Friday Jazz Live**
- Samstag, 11.11. **Black Cat Bone**
- Freitag, 17.11. **Friday Jazz Jam Funk & Fusion**
- Samstag, 18.11. **Rick Hollander / Howard Levy Quartet**
- Freitag, 24.11. **Friday Highschool Jazz**
- Samstag, 25.11. **noch offen - wird kurzfristig bekannt gegeben**

Der JazzClub IN DER MITTE Reutlingen wird gefördert von:



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



„Auch die Pause gehört zur Musik.“ Stefan Zweig

Wir liefern die passenden Getränke!



Frischmarkt | 72762 Reutlingen | Fr.-Naumann-Str.36
EDEKA Möck | 72768 Reutlingen | August-Lämmle-Str.17
EDEKA Möck | 72810 Comaringen | Robert Bosch Str.19

SMAIL
GEA POST-SERVICE



Service für alle Marken • E-Bike Center
www.transvelo.de
TRANSVELO
Fahrräder GmbH CO₂-frei mobil
Stuttgart Reutlingen Tübingen

Programm-Änderungen vorbehalten
Hinweise auf Programm-Änderungen auf unserer
Webseite und in der Tagespresse (Gea)

Ticketreservierungen auf unserer Webseite
unter der jeweiligen Veranstaltung

Impressum/Kontaktadresse: marketing@jazzindermitte.de